

Kurs 1 – Sa, 13. Mai 2017

Fit for music!

Musikmachen und Musiklernen für Kinder im Vor- und Grundschulalter

Wie werden alle Sinne über Musik – Bewegung – Sprache aktiviert? Wie können musikalische Begrifflichkeiten bewusst gemacht werden? Wie kommen Lernen und gemeinsames, aktives Musizieren spielerisch in Schwung?

Es geht in diesem Seminar darum, die altersgemäßen Möglichkeiten der Kinder in ihrer Vielfalt zu beleuchten und Alternativen zur Erarbeitung musikalischer Unterrichtsinhalte aufzuzeigen. Im Zentrum der Arbeitsweise der Rhythmik stehen spielerische Zugänge zu bewusstem Erleben von Musik: mit Spaß, Neugier und in der Gruppe!

Anmeldeschluss: 11. März 2017

Ort: Fulda

Zeit: 10 – 17 Uhr

Kosten: € 55,- / 45,- für Mitglieder

Dozentin: Marianne Enaux, Köln

Dipl. Rhythmikerin, 1. Vors. im BWR.

Praxisfelder: GS, MS, KiGa, Gym, Erwachsenenbildung, Klavierpädagogin mit Schwerpunkt Improvisation, Leitung „Rhythmik in der Offenen Ganztagsgrundschule“ und „Qualifizierung für fachfremd Musikunterrichtende GS-Lehrer“.

Kurs 2 – Sa, 10. Juni 2017

Über Achtzig und kein bisschen leise Musik und Bewegung in Seniorenheimen

Musik und Bewegung sind eine Quelle der Lebensfreude. Besonders in der Betreuung von Bewohnern von Seniorenheimen spielen Musik und Bewegung eine wichtige Rolle, um die Lebensqualität zu erhalten und zu steigern. Musik fördert in hohem Maße das seelische und körperliche Wohlbefinden, bietet Möglichkeiten, Kontakt aufzubauen, Emotionen anzusprechen und Momente des Glücks zu vermitteln.

Im Rahmen des Seminars werden die Rahmenbedingungen für eine musikalische ressourcenorientierte Arbeit mit Senioren aufgezeigt. Viele praktische Beispiele geben Anregungen für die Aktivierung Hochbetagter. Es werden Methoden der musikalischen Betreuung von Singen über Bewegung und Tanz bis hin zu Instrumenteneinsatz vorgestellt und gemeinsam die erarbeiteten Bausteine in Stundenbilder umgesetzt.

Anmeldeschluss: 30. März 2017

Ort: Darmstadt

Zeit: 10 – 17 Uhr

Kosten: € 55,- / 45,- für Mitglieder

Dozentin: Annemarie Hartwig, Hochheim

Musik- und Kulturpädagogin (FH) - 15jährige Erfahrung in der geragogischen Arbeit. Dipl. Ing. Architektur (TH) Schwerpunkt „Wohnen für Ältere“.

Kurs 3 – Sa, 2. September 2017

Applaus! Applaus!

Projektarbeit im Kindergarten – von der ersten Idee bis zur Aufführung

Ob die Geschichte eines Bilderbuches, Themen im Kindergartenalltag oder ein Lied, Kinder lieben es, etwas selbst zu entwickeln und am Ende aufzuführen.

Mit Hilfe rhythmisch- methodischer Ansätze sollen Geschichten und Lieder in Musik, Sprache und Bewegung umgesetzt werden. Das Orff-Instrumentarium findet Verwendung ebenso wie Alltagsgegenstände und –materialien.

Die Rhythmik bietet uns eine ganz besondere Möglichkeit, die Kinder mit ihren Stärken in den Gestaltungsprozess einzubeziehen und freudig zu erleben, was sie können!

Am Ende heißt es „Vorhang auf!“

Anmeldeschluss: 24. Juni 2017

Ort: Darmstadt

Zeit: 10 – 17 Uhr

Kosten: € 55,- / 45,- für Mitglieder

Dozentin: Josephin Kiefer, Pohlheim

Diplom- Orchestermusikerin (Fagott), Rhythmikpädagogin (BWR), Lehrkraft für Fagott und den Elementarbereich (EK-Gruppen / MFE / MGA) der Musikschule der Stadt Gießen.

Informationen von unserem Kooperations- partner



Die Fortbildungsangebote des VdM-Hessen richten sich an die Fachlehrkräfte von Musikschulen und Regelschulen. Die Grundlage hierfür bildet eine längerfristig angelegte musik-pädagogisch umfassende Konzeption mit jährlich wechselnden Schwerpunkten, gekennzeichnet durch eine bedarfsgerechte, praxisbezogene Mischung von didaktischen, pädagogischen und musikalisch-künstlerischen Themen. Angebote für die Bereiche Organisation, Management und Kommunikation runden das Programm ab.

Angebote des VdM-Hessen (eine Auswahl ...)

- „Was klingt denn da?“
Neue Lieder und Spielideen für 2017 in Eltern-Kind-Musikgruppen
(Gabriele Westhoff)
18. März 2017 in Bad Wildungen
- „Hexen-, Adler- und Schlossmusik“
Erlebnisthemen in Kita, Musik- und Grundschule
(Gabriele Westhoff)
23. Sept. 2017 in Bad Wildungen
- „TROTZDEM“
Behindert sein und Musik machen
(Andrea Heibel)
11. November 2017 in Limburg

Fordern Sie unser kostenloses Jahresprogramm an:

Verband deutscher Musikschulen
Landesverband Hessen
Rheinstr. 111, 65185 Wiesbaden
Tel: 0611 / 34186860 - Fax: 0611 / 34186866
e-Mail: buero@musikschulen-hessen.de
Internet: www.musikschulen-hessen.de

Teilnahmebedingungen

Die Anmeldung erfolgt entweder über unsere Homepage, oder per E-Mail, oder mit beiliegendem Anmeldeformular. Sie erhalten keine Anmeldebestätigung. Rechtzeitig vor Kursbeginn schicken wir Ihnen eine schriftliche Teilnahmezusage, Wegbeschreibung und nähere Informationen.

Informationen zu den Kursen

Für hessische Lehrkräfte beantragen wir Akkreditierungen für die Seminare.

Über die Teilnahme entscheidet die Reihenfolge der Anmeldung. Bezahlung bis spätestens 6 Wochen vor Kursbeginn durch Überweisung auf unser Konto. Bei zu geringer Teilnehmerzahl kann der Kurs nicht stattfinden. Die Kursgebühr wird erstattet. Teilnehmern, die sich bis spätestens 14 Tage vor Kursbeginn abmelden, wird die Kursgebühr abzüglich 10 € Bearbeitungsgebühr erstattet.

Informationen und Anmeldung bei:

Edith Auer
Schlesische Str. 2
85560 Ebersberg
Tel: 08092-8605566
Fax: 06071-749 122
E-Mail: info@ag-rhythmik-hessen.de
Homepage: www.ag-rhythmik-hessen.de

Überweisung an:

AG Rhythmik Hessen
IBAN: DE15508635130204063007
BIC: GENODE51MIC

Arbeitsgemeinschaft
RHYTHMIK für
Hessen im



Bildungswerk
Rhythmik e.V.

**Fördern durch Musik,
Bewegung und Sprache**

Rhythmik-Fortbildungen 2017

für sozial- und musikpädagogische
Berufe, für LehrerInnen und
TherapeutInnen